

X'irrid inkun naf biex nipprepara ruħi għall-eżami ta' Nofs is-Sena

► GRAMMATIKA:

1. I-Għadd tan-Nom (il-Farrad Waħdieni u l-Kollettiv, il-Plural Imtenni, il-Plural Shiħ u l-Plural Miksur);
2. il-Possessiv, it-'T' marbuta (man-numri 2-10), l-Istat Kostrutt;
3. il-Pronom (x'inhu u t-tipi ta' Pronomi: Personal, Dimostrattiv, Interrogattiv, Relattiv, Riflessiv, Mehmuż [ma' Nomi, Verbi u Particelli]);
4. il-Verb, il-Mamma u l-Għerq / il-Verb Trilitteru u Kwadrilitteru.

► QWIEL/IDJOMI:

Għażla ta' Qwiel li saru fil-klassi.

► POEŽIJI:

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| — Ballata ta' Rużar Briffa | — Ĝejja x-Xita ta' Mary Meilak |
| — Id-Dwejra ta' Joe Friggieri | — Gelmus ta' Ġorġ Zammit |

Huwa importanti li tkun taf min kiteb dawn il-poežiji, x'messaġġ ried iwassal il-poeta (il-ħsieb), id-daqqs tal-istrofi u l-versi u l-ismijiet tagħhom, ir-rima li jħaddem il-poeta u xi termini letterarji (ara *handout*). Tajjeb li tkun taf xi tfisser kull kelma li fiha l-poežija.

► PROŻA: IL-FUKLAR QADIM U BNADAR IMċARRTA:

Kapitlu 1 sa 10: Huwa importanti li tkun taf l-istorja kollha li qed jirrakkonta Toni lil šħabu tal-maħżeen, flimkien ma' xi karattri bħan-nanna ġolina, iz-zija Antida, in-nannu Tittu, in-nanna Wistina, Paċifku flimkien mal-misteru li jkun qed joffri l-fuklar.

► KITBA KREATTIVA:

inkun kapaċi nikteb deskrizzjoni ta' persuna f'madwar 80 kelma.
inkun kapaċi nikteb biografija ta' persuna famuža f'madwar 80 kelma.

Komponiment ta' madwar 250 kelma... huwa importanti li tevita kemm tista' l-iżbalji peress li dawn itellfu ħafna marki. Importanti li tikteb pjan tal-kitba tiegħek fuq l-istess karta.