

Isem il-Poeżija	Poeta	Tip ta' Poeżija	Strofi	Versi	Rima	Ħsieb fil-qosor	Termini
Ballata	Rużar Briffa	Ballata jew poeżija li twasslilna storja, generalment ta' mħabba, li ħafna drabi tispicċa fi tragedja jew qtil ta' xi ħadd.	kwartini	8 sillabi - ottonarju	imqabża ABCĀ	Pawla, tfajla Maltija li kienet tħabbet ma' kavallier minn Provenza (Franza), sfat maqtula minn missierha flimkien mal-kavallier. Il-post kien ħdejn kappella u l-ħin kien filgħaxija.	Apostrofu Dirett (v. 17, 33, 37) / Personifikazzjoni (v. 21) / Mistoqsija Rettorika (v. 25-26, 27-28, 29-30, 31-32) / Anafora (v. 35-36) / Afèresi (v. 43).
Ġejja x-Xita	Mary Meilak	Poeżija tradizzjonali deskrittiva	kwartini	8 sillabi - ottonarju	imqabża ABCĀ	Poeżija li tiġbor fiha r-reazzjoni ta' diversi annimali malli ndunaw li ġejja x-xita u li l-bicċa l-kbira minnhom jidhlu jistkennu għax il-maltemp kulħadd jibża' minnu.	Similitudni (v. 1) / Personifikazzjoni (v. 1-2) / Epizewski (v. 6) / Alliterazzjoni (v. 7) / Apostrofi (v. 31).
Id-Dwejra	Joe Friggieri	Poeżija moderna	żewġ strofi mhux indaqs	ħielsa (mhumiex indaqs)	ħielsa jew bla rima	Permezz tal-bajja tad-Dwejra l-poeta jirrifletti u jhossu ċert li n-natura kapaċi tirbaħ fuq kolloxx filwaqt li ħajjet il-bniedem hija relattivament qasira.	
Gelmus	Ġorġ Zammit	Poeżija tradizzjonali deskrittiva	ottavi jew strofa ta' 8 versi	l-ewwel seba' versi 10 sillabi (dekasillabi) u l-aħħar wieħed ta' 5 sillabi (kwinarju)	A - B - Ċ - B - D - E - F - E	Il-poeta jixtieq jaħrab għal mument mit-tilwim u l-problemi ta' madwaru u għalhekk jitla' fuq l-għolja ta' Gelmus. Hemm hu jhossu jissaffa u għalhekk bħala tifkira inizzel miegħu xitla sagħtar.	Alliterazzjoni (v. 4, 7, 8) / Metafora (v. 8) / Similitudni (v. 12) / Mistoqsija Rettorika (v. 9-12, 13-16) / Anafora (v. 5-6, 14-15) / Apostrofi (v. 30).

Isem il-Poeżija	Poeta	Tip ta' Poeżija	Strofi	Versi	Rima	Ħsieb fil-qosor	Termini
Wied Qirda	Dun Karm	Sunett Petrarkan (<i>ara nota li tqassmet</i>)	2 kwartini 2 terzini	14-il vers ta' 11-il sillaba (endekasilabu)	ABABABAB (alternata) CDECDE	Dan il-wied ifakkar lill-poeta l-karatteristiċi ambjentali u tradizzjonali Maltin fosthom ix-xbejba li taħdem ir-raba' u l-għodod agrikoli. Iżda l-istess wied ifakkru fl-eroj Maltin li gġieldu mal-Franċiżi tant li donnu għadu jisma' " <i>l-uġiġħ tal-aħħar firda.</i> "	Similitudni: " <i>bħal karba twila</i> " (v. 10) / Sinkope: " <i>q'għed</i> " (v. 10) / Personifikazzjoni: " <i>Nħoss għaddejja l-mewt</i> " (v. 14)
Il-Barri	Ġorġ Pisani	Poeżija tradizzjonali Narrattiva (ġrajja) – deskrittiva (deskrizzjoni)	Il-poeżija mhix maqsuma fi strofi	versi ta' qisien imħallta (l-iktar tas-7 <i>settenarju</i> u tal-11 <i>endekasilabu</i>)	ħielsa jew bla rima	Il-barri gie meħud għall-qatla u għalhekk jidher beżgħan. Imbagħad il-poeta jistħajlu qed joħlom dak li dejjem xtaq f'ħajtu sakemm fl-aħħar jispicċa ċċassat quddiem il-bicċier li qatlu.	Metafora: " <i>għajjen mejjet</i> " (v. 3) / Sinkope: " <i>imb'għad</i> " (v. 9) / Similitudni: " <i>bħal ruħ li tħossha ta' xortiha lsira</i> " (v. 22) / Epizewski: " <i>qajla, qajla</i> " (v. 24).
It-Tokki tal-Pater Noster	Achille Mizzi	Poeżija moderna	Il-poeżija mhix maqsuma fi strofi	ħielsa (mħumiex indaq)	ħielsa jew bla rima	Il-poeta permezz ta' diversi mistoqsijiet qed iġib quddiem għajnejh b'ċerta nostalgija xi drawwiet tal-imġoddi li illum saru parti mill-folklor.	Mistoqsijiet rettorici / Personifikazzjoni: " <i>il-kafè fl-istanjata jgħanni</i> " (v. 3-4).
Il-Ħajku	Anton Buttigieg	Poeżija bi stil Ġappuniż	Strofa waħda	3 versi: wieħed tal-5 (<i>kwinarju</i>), ieħor tas-7 (<i>settenarju</i>) u ieħor tal-5 (<i>kwinarju</i>)	ma jkunx hemm rima f'ħajku	<i>Għall-ħsibijiet ara l-karta ta' informazzjoni li ngħatatlek fil-klassi</i>	