



KULLEĞġ SAN INJAZJU
Skola Sekondarja tal-Handaq, HAL QORMI
EŻAMIJIET TA' NOFS IS-SENA 2014/2015

Rotta 1

IR-RABA' SENA

IL-MALTI

IL-HIN: Sagħtejn

L-isem: _____

Il-klassi: _____

Il-marka totali: _____

IT-TWEĞIBIET GHANDHOM IKUNU MIKTUBIN BIL-LINKA.
MINBARRA FEJN MITLUB, IL-LAPSIJET GHANDHOM
JINTUŻAW BISS GHAT-TPINġIJA U XOGHOL GRAFIKU.

Istruzzjonijiet lill-kandidati:

Wiegeb il-mistoqsijiet kollha kif mitlub.

Ortografija, punteggjatura, sintassi, ideat u prezentazzjoni tajbin jgħinuk tikseb riżultat ahjar.

GHALL-UŽU TAL-GHALLIEMA

L-Iskema tal-Marki

Il-Mistoqsija	A	B	Ċ	Di	Dii	E	Tahdit	Smigħ	Xogħol matul is-sena	Total
Il-Marka	8	7	6	8	7	14	20	20	10	100
Il-Marki tal-istudenta										

KUMMENTI

Aqra sewwa din is-silta u wara wiegħeb il-mistoqsijiet dwarha.

Il-bidla fil-ħajja tan-nannu



Minn meta refa' mix-xogħol ta' ghalliem, in-nannu beda jedha bin-naqra ta' ġnien li kellhom u bil-ħafna qsari li qabel kien fu f'idējn in-nanna. Beda jieħu hsieb hu li jsaqqi, inaqqi, idemmel, iħammel u jbexxex kull meta jkun hemm bżonn. Kull filghodu mis-sodda kien jinżel dritt lejn il-bitha biex jittawwal il-pjanti u x-xtieli. Il-pjaċir tiegħu kien li jara xi xitla tarmi l-ġdid jew xi fjura tiftah ghall-ewwel darba fl-istaġun. In-namra tiegħu kienet li jaqra u jikteb u l-kamra tal-istudju tiegħu kienet mimlija kotba ta' kull xorta. Imma issa ġħajnejh ma baqghux li kien. Kien spiss jara bħal ċpar meta jdum jaqra jew jikteb iktar mis-soltu. Għalhekk il-ġnien kien sar l-għaxxa tiegħu. (par.1)

Meta sab ruħu waħdu tatu bħal fernežija. Beda jħossu qisu ħuta barra mill-ilma. Qatt qabel ma kien hasel ħwejjieg. Lanqas kien jaf kif iqabbar u jħaddem il-magna tal-ħasil. Qatt ma kien sajar xejn ghax dejjem sab l-ikel lest. L-ewwel ġranet wara l-mewt tan-nanna, iż-żewġ uliedu bniet hadu hsiebu f'kollo. Anki riduh imur joqgħod magħħom, iż-żda hu ma kienx behsiebu jitlaq id-dar li għex fiha flimkien ma' martu għal dawn l-aħħar erbgħin sena. Bdew igibulu l-ikel, jaħslulu l-ħwejjieg u kultant anki jnaddfulu d-dar. (par.2)

Ma damx ma ddeċieda li kien jeħtieġlu jibda jagħmel kollo. Uliedu kellhom il-familja tagħħom x'jieħdu hsieb. Ma setax jibqa' jiddependi minnhom. Fuq kollo, ma kienx xi wieħed żmagat. Ĝiegħel lit-tifla l-kbira turih kif juža l-magna tal-ħasil u kif iħaddem il-kuker u qabad jesperimenta waħdu. Beda jmur jixtri l-bżonnijiet tiegħu u jnaddaf id-dar kif kien jaf hu. (par.3)

(Adattament mill-ktieb *Kollu Tort tan-Nannu* ta' Tony C. Cutajar)

I. FEHIM IT-TEST

(5 marki)

1. Għaliex in-nannu ma baqax jaqra u jikteb daqs qabel?

(1)

2. Għaliex in-nannu sab ruħu waħdu?

(1)

3. X'ma kienx jaf jagħmel in-nannu?

(1)

4. Għaliex in-nannu *kien jeħtieġlu jibda jagħmel kollox hu?*

(1)

5. Sib **mill-ewwel paragrafu** idjoma li turi li n-nannu kien waqaf mix-xogħol.

(1)

II. GHARFIEN IL-LINGWA

(3 marki)

1. Sib **mill-ewwel paragrafu** kelma oħra għal *passatemp*.

(1)

2. Ikteb hux **Veru** jew **Falz**:

Il-qsari minn dejjem kien jieħu ġsiebhom in-nannu. _____ (½)

3. Ikteb hux **Veru** jew **Falz**:

In-nannu kien iħobb jaqra kotba dwar l-istess suggett. _____ (½)

4. Ikteb hux **Veru** jew **Falz**:

In-nannu kien ilu jgħix f'din id-dar għal dawn l-aħħar erbghin sena. _____ (½)

5. Ikteb hux **Veru** jew **Falz**:

In-nannu xtaq li jkun indipendenti u tgħalleml li kien hemm bżonn. _____ (½)

Denise kienet tifla bi bżonnijiet specjali. Meta kellha madwar sentejn kienet għamlet intervent friglejha li ma rnexxiex. **Għalhekk baqgħet tbat bi problema fil-mobilità tagħha.** Mill-bqija kellha wiċċha ta' pupa ta' Marsilja u tbissima angelika għall-aħħar. Kulhadd kien jiggustaha u jħobbha daqs id-dawl t'għajnejh, għax kienet tifla bil-għaqal, edukata u, fuq kollox, qalbha **tajba.** Denise kellha moħħha mitfugħ biss fuq l-istudju u tassew kienet iġġib **marki għoljin fl-eżamijiet.** L-ġhan tagħha kien li kull sena **tieħu** premju f'xi suġġett u għalhekk kienet taħdem u tistinka sabiex jirnexxilha tilhaq dak mixtieq.



(Adattament ta' *Premju mistħoqq lil Luca* ta' Charmaine Tanti, mir-rivista *Sagħtar*, Ghadd 344)

1. Aghmel sinjal taħt **verb** f'din is-sentenza:

Għalhekk baqgħet tbat bi problema fil-mobilità tagħha. (1)

2. Mis-silta sib **isem ta' post:**

_____ (1)

3. Agħti l-grad **komparattiv** u **superlattiv** tal-aġġettiv **tajba**:

a. il-komparattiv: _____ (1)

b. is-superlattiv: _____ (1)

4. Aghmel sinjal taħt **l-aġġettiv** f'din il-frażi:

iġġib marki għoljin fl-eżamijiet (1)

5. Kemm fiha **ittri** l-kelma **eżamijiet?**

_____ (1)

6. Skont din is-silta, il-verb **tieħu** (f'linja 12) qed juri azzjoni:

- | | | | | | |
|--|--|--|--|--|-----|
| <input type="checkbox"/> a. fil-femminil | | <input type="checkbox"/> b. fil-maskil | | <input type="checkbox"/> c. fil-plural | (1) |
|--|--|--|--|--|-----|

Ċ. MALTI KOMUNIKATTIV (6 marki)

6



Fl-ispazju pprovdut ikteb bejn 50 u 70 kelma fuq wieħed minn dawn ir-reklami li ġejjin. Tinsiex tindika liema numru għażiż.

- Ikteb **rappor** dwar incident tat-traffiku bejn żewġ karozzi li gara fi Triq il-Qamar gewwa Hal Kbir. Importanti li t-tagħrif miktub ikun fih id-dettalji meħtieġa, miktub b'Malti tajjeb u mingħajr žbalji tal-ortografija.

★★★ Xi ghajnuniet għar-rappor

- *Meta u fejn sar dan l-incident?*
- *X'ikkawża dan l-incident?*
- *Kien hemm xi ħadd li wegħha' jew kelli bżonn l-ewwel għajnuna?*
- *Kien hemm bżonn li jiġu l-pulizija jew l-ambulanza?*
- *Kif spicċat l-istorja? Għadhom għaddejjin l-investigazzjonijiet?*

JEW

- Ikteb **reklam** ta' hanut ġidid tal-ikel tajjeb għas-sahha. Importanti li t-tagħrif miktub ikun fih id-dettalji meħtieġa, miktub b'Malti tajjeb u mingħajr žbalji tal-ortografija.

★★★ Xi ghajnuniet għal reklam numru 2:

- *X'jismu dan il-ħanut?*
- *X'tip ta' ikel, frott u xarbiet jinbiegħu f'dan il-ħanut?*
- *Fejn jinsab dan il-ħanut?*
- *X'inhuma l-ħinijiet tal-fuħ u tal-gheluq?*
- *Għal aktar tagħrif, lil min jistgħu jikkuntattjaw u fejn?*

Ir-Referenza għall-Kuntest

Agħżel silta wħħda (A jew B). Tinsiex tindika l-ittra tas-silta magħżula fuq il-karta tat-tweġibiet.

A. Aqra sewwa l-poezija Passaġġi ta' Ĝorg Borg u wieġeb il-mistoqsijiet fuqha.

Hemm passaġġi li tibdiehom mit-twelid;
hemm oħrajn li tiskoprihom bit-taħbit.

Hemm passaġġi li taqbadhom bla taf kif;
hemm oħrajn li toħrog minnhom kollok grif.

Hemm passaġġi li tilhaqhom fiduċjuż;
hemm oħrajn li jħalluk dejjem diżilluż.

Hemm passaġġi ssibhom jagħlqu wara ftit;
Hemm oħrajn li jwassluk temmen fl-infinit.

Wieġeb dawn il-mistoqsijiet billi timmarka t-tweġiba t-tajba.

1. F'din il-poezija Ĝorg Borg jitkellem dwar il-passaġġi:

<input type="checkbox"/> a. tal-ħajja	<input type="checkbox"/> b. tal-poezija	<input type="checkbox"/> c. li hemm fil-kampanja	(1)
---------------------------------------	---	--	-----

2. Din hija poežija:

<input type="checkbox"/> a. umoristika ^{⊗ tad-dahk}	<input type="checkbox"/> b. ta' niket ^{⊗ tad-dwejjaq}	<input type="checkbox"/> c. riflessiva ^{⊗ tal-ħsieb}	(1)
--	--	---	-----

3. Meta fit-tieni strofa l-poeta jirreferi għal xi passaġġi li **toħrog minnhom kollok grif** qed jirreferi għal dawk l-esperjenzi:

<input type="checkbox"/> a. koroh li ma toħrog minnhom qatt	<input type="checkbox"/> b. sbieħ li jgħaddu malajr	<input type="checkbox"/> c. diffiċċi li jħallu l-marki tagħhom	(1)
---	---	--	-----

4. Meta fir-raba' u l-ahħar strofa l-poeta jgħid li hemm ukoll passaġġi **li jwassluk temmen fl-infinit** qed ifisser li certu esperjenzi:

<input type="checkbox"/> a. ibegħdu minn Alla	<input type="checkbox"/> b. iqarrbuk lejn Alla	<input type="checkbox"/> c. iqarrbuk lejn il-mewt	(1)
---	--	---	-----

5. L-istrofi ta' din il-poezija jissejħu:

a. terzini

b. kwartini

c. sestini

(1)

6. Ir-rima tal-ewwel żewġ strofi tisnejja:

a. alternata

b. imqabbża

c. imbewsa

(1)

7. **Mit-tielet strofa** sib il-kelma li tirrima ma':

fiduċjuż

(1)

8. Fil-fehma tiegħek, x'taħseb li jixtieq jaqsam magħna l-poeta permezz ta' din il-poezija?

(1)

JEW

B. Aqra sewwa l-poezija *Quo Vadis?* ta' Rużar Briffa u wieġeb il-mistoqsijiet fuqha.

Weħidha

fuq l-gholja ġeblijja,
imbiegħda mill-bqija ta' ħatha
fil-qalb ħadranija tal-wied,
ix-xwejha ħarruba,
magħtuba
mit-toqol tas-snin,
qed thares madwarha
ħa tara
il-għażla tan-nies għaddejjin.

... U taħseb:

kemm huma mgħaqgħlin,
fejn huma sejrin
għal dejjem bla sabar
min-nieqa sal-qabar
dal-ħalja bnedmin?
Fejn huma l-għeruq?
Qatt lilhom ma trazzan il-bewsa tar-riħ?
Qatt lilhom ma tlajjem is-shana tax-xemx?
Għaliex ftit mistrieh
għalihom ma hemmx,
u l-lehma biss tagħhom
il-ħajja tas-suq?



Wiegeb dawn il-mistoqsijiet billi timmarka t-twegiba t-tajba.

1. Is-sığra msemmija f'din il-poezija hija:

<input type="checkbox"/> a. ċkejkna	<input type="checkbox"/> b. żagħżugħha	<input type="checkbox"/> c. xiħa	(1)
-------------------------------------	--	----------------------------------	-----

2. Din hija personifikazzjoni mill-ewwel strofa:

<input type="checkbox"/> a. fuq l-gholja ġeblija	<input type="checkbox"/> b. fil-qalb ħadranija tal-wied	<input type="checkbox"/> c. qed thares madwarha	(1)
--	---	---	-----

3. Il-vers **imbiegħda mill-bqija ta' hutha** juri sens ta':

<input type="checkbox"/> a. għaqda	<input type="checkbox"/> b. solitudni	<input type="checkbox"/> c. traskuraġġni	(1)
------------------------------------	---------------------------------------	--	-----

4. F'dan il-vers insibu **alliterazzjoni**. Uri dan billi tagħmel sinjal taħt l-ittra/ittri li juru dan:

kemm huma mħagglin (1)

5. Matul it-tieni strofa l-poeta juri kemm din is-sığra qed tosserva u waqt li tagħmel dan tirrifletti:

<input type="checkbox"/> a. dwar il-ħajja tan-nies, ilkoll mħagglin	<input type="checkbox"/> b. dwar is-sığar l-oħra u kif matul iż-żmien ħallewha wahidha fuq l-gholja ġeblija	<input type="checkbox"/> c. dwarf għeruqha li biż-żmien bdew jinqatgħu u jmutu	(1)
---	---	--	-----

6. Fit-tieni strofa s-sığra tagħmel referenza ghall-**ħajja bnedmin** u ghall-fatt li l-lehma tagħhom hija biss dik tal-**ħajja tas-suq**. Permezz t'hekk il-poeta jixtieq juri li:

a. maż-żmien il-bnedmin qiegħdu prioritajiet tajbin. Ta' kuljum jaħdmu bla waqfien sabiex jgħożżu l-egħżeż valuri u jsejsu ħajjithom fuq apprezzament lejn dak li hu sabiħ, ġenwin u naturali.

b. maż-żmien il-bnedmin qiegħdu prioritajiet ħziena. Ta' kuljum jaħdmu bla waqfien sabiex minflok jgħożżu l-egħżeż valuri u jsejsu ħajjithom fuq apprezzament lejn dak li hu ġenwin u naturali, jagħfsu aktar fuq dak li hu artificjali u materjali.

c. maż-żmien il-bnedmin moħħhom biss f'dak li hu materjali u superfċjali. Il-poeta bhas-sığra jittama iżda, li xi darba, il-bnedmin jintebħu b'dan kollu u jerġgħu jiskopru għeruqhom.

 (2)

7. Hares lejn dawn li ġejjin u niżżeq x'jisseqju fl-ispażju pprovdut:

* *Fejn huma l-gheruq?*

* *Qatt lilhom ma trażżan il-bewsa tar-riħ?*

* *Qatt lilhom ma tlajjem is-shana tax-xemx?*

* *Għaliex fiti mistrieħ*

għalihom ma hemmx,

u l-lehma biss tagħhom

il-ħajja tas-suq?

***Jisseqħu** | **m** _____ | **r** _____ (1)

Analizi tar-rumanzett Bejn Haltejn*Aghżel silta wahda (A jew B).***A. Aqra sewwa silta A u wiegeb il-mistoqsijiet fuqha.**

Ma kontx ili wisq li rgħajt lura Malta minn barra. Kemm? Sitt xhur? Sebġha? U missieri, il-Baruni x-xiħ, kien qalli, “Xbajt tiġri, Mark-Antonin?”

Għedlu, “Jien stess għadni ma nafx.”

Qalli, “Hemm bżonn li jibdew jidrawk. Jien m’iniex etern. Dawk, hemm, tal-Għadha, tal-Wied tal-Isqof, tal-Buskett, ta’ Had-Dingli, t’ħawn stess tar-Rabat, tal-Imdina... spiss jistaqsuni dwarek. ‘X’sar minnu l-Baroncino Mark-Antonin?’ jistaqsuni ta’ spiss. Jiftakruk. Jien m’iniex etern, nerġa’ nghidlek. Xi darba jkollok tidrahom sew il-bdiewa tagħna. Issir tafhom mill-qrib. Il-problemi tagħhom. Aghder fejn tista’, imma ħlas u čnus qis li fil-pront. Għandhom jirrispettaw aktar jekk iżżommilhom ieħes f’dil-haġa, ghax kulhadd iħobbha l-ordni – imqar jekk kultant iddejqu ’l dak li jkun, imma ghall-inqas tagħti sens ta’ sigurtà għax ikun jaf eż-żebbu fejn hu postu fil-hajja. Fejn tilmaħ l-ġħażu, iddawwarx harstek ’il hinn. Fejn tista’, għin. Imma l-ewwel ahna, smajt x’ghedtlek?”

U dan ir-raġel, xwejjah u qadim u antik, missieri, sikut u warrab ’il hinn, imnikket sew jarani qisni ma ridtx nagħtihi widen.

Iżda fl-ahħar bdejt narma ż-żiemel l-iswed, Arkon, u d-drawwa qbadha sew li noħroġ mill-Imdina aktar u aktar spiss biex inżur il-bdiewa tagħna. Biss, ġajra u ġeġġa għal dan ix-xogħol fiti li xejn kelli.

Wiegeb dawn il-mistoqsijiet billi tikteb jew timmarka skont kif mitlub.

- X’jismu l-protagonist li qed jirrifletti fis-silta t’ħawn fuq?

(1)

- Tahseb li l-missier kien kuntent bl-imġiba ta’ ibnu? Sib u niżżejjel frażi/sentenza mill-ewwel ġumes linji ta’ din is-silta li turi dan.

(1)

3. X'turi din id-deskrizzjoni?

U dan ir-raġel, xwejjah u qadim u antik, missieri, siket u warrab 'il hinn, imnikket sew jarani qisni ma ridtx nagħtih widen.

a. Turi li bejn it-tifel u missieru ma kienx hemm qbil fil-mod kif jaħsbuha.

b. Turi li t-tifel u missieru kellhom l-istess mentalità.

c. Turi li l-missier kien kburi għax kien cert li ibnu se jkompli fuq il-passi tiegħu. (1)

4. Minn dak li qrajt f'din is-silta, x'tip ta' karattru taħseb li għandu **I-iben?** Saħħaħ dak li tgħid billi tniżżeż fraži jew sentenza mis-silta mogħtija li juru dan.

(1)

5. Minn dak li qrajt f'din is-silta, x'tip ta' karattru taħseb li għandu **I-missier?** Saħħaħ dak li tgħid billi tniżżeż fraži jew sentenza mis-silta mogħtija li juru dan.

(1)

6. Għal liema **xogħol** qed jirreferi t-tifel f'dan li ġej?

Iżda fl-aħħar bdejt narma ż-żiemel l-iswed, Arkon, u d-drawwa qbadtha sew li noħrog mill-Imdina aktar u aktar spiss biex inżur il-bdiewa tagħna. Biss, hajra u heġġa għal dan ix-xogħol ftit li xejn kelli.

(1)

7. Ikkummenta billi tghid għaliex, dwar dak li laqtek jew dwar dak li ma laqtekx f'din is-silta.

(1)

B. Aqra sewwa silta B u wiegeb il-mistoqsijiet fuqha.

Konna hemm, ħdejn harruba tongħos żaqqha 'l isfel, fl-erbgħa ta' waranofsinhar. Ix-xita bejn haltejn jekk traxxaxx jew le, u l-ghasafar siekta għax kien hemm aħna. Imbagħad qisu l-hin ma baqax jeżisti aktar, u la kien hemm bidu u lanqas tmiem għax sirna ħaġa waħda f'eternità ta' għożja kbira...

Arkon jirgħha hiemed ħdejn ix-xatba; griedel u sponsuni jittajru u jgħannu; xi naħqa ta' ħmar fid-dell ġanin tal-ogħla blat f'xifer l-irdum samm tal-Madliena.

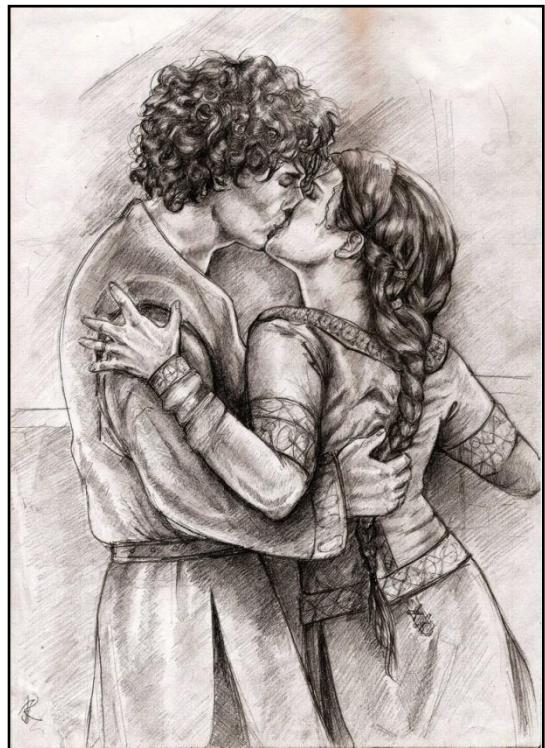
X'ridna minn xulxin, Rużann u jien?

Kultant kienet tinqala' minn ħdejja, qisha mbeżżeġħha u mkexkxa, u tgħid, "Dan mhux sew! Ghax int il-Baruni, u jien..."

Subgħajja minnufih għal xofftejha.

"Int Rużann li jien inhobb. Daqshekk, tgħid xejn aktar. Id-differenza bejn il-bnedmin m'għadhiex teżisti. Il-vera differenza tinsab biss fir-rieda. U jien *irrid* inhobbok, u aħna minn dejjem konna ta' xulxin. Jien tiegħek u int tiegħi, destin wieħed minn ewl il-ħolqien, u xejn u ħadd mu se jirnexxilu jtebbgħu."

Fid-dar il-qadima tal-Imdina, l-imħabba tiegħi għal Rużann saret tfisser il-ġdid u l-attwalitā tiegħu fl-istess waqt.



Wiegeb dawn il-mistoqsijiet billi tikteb jew timmarka skont kif mitlub.

1. Min huma ž-żewġ karattri msemmija fis-silta?

 |

 (1)

2. Għaliex, **Kultant kienet tinqala' minn ħdejja, qisha mbeżżeġħha u mkexkxa, u tgħid, 'Dan mhux sew! Ghax int il-Baruni, u jien...?'**

 (1)

3. F'din il-parti x'**differenza** qed jirreferi għaliha l-protagonist?

Int Rużann li jien inhobb. Daqshekk, tgħid xejn aktar. Id-differenza bejn il-bnedmin m'għadhiex teżisti.

- a. Għad-differenza bejn l-irġiel u n-nisa.
 - b. Għad-differenza bejn nies ta' klassi soċjali differenti.
 - c. Għad-differenza bejn persuni li ġejjin minn pajjiżi differenti.
- (1)

4. Minn dak li qrajt f'din is-silta, x'tip ta' karattru taħseb li għandu **ż-żagħżugħ?** Saħħaħ dak li tgħid billi tniżżeel fraži jew sentenza mis-silta mogħtija li juru dan.

(1)

5. Minn dak li qrajt f'din is-silta, x'tip ta' karattru taħseb li għandha **ż-żagħżugħa?** Saħħaħ dak li tgħid billi tniżżeel fraži jew sentenza mis-silta mogħtija li juru dan.

(1)

6. X'turi din il-kwotazzjoni dwar l-imħabba li dawn iż-żgħażaqħ kellhom lejn xulxin?

U jien irrid inhobbok, u ahna minn dejjem konna ta' xulxin. Jien tiegħek u int tieghi, destin wieħed minn ewl il-holqien, u xejn u hadd mhu se jirnexxilu jtebbgħu.

(1)

7. Ikkummenta billi tgħid għaliex, dwar dak li laqtek jew dak li ma laqtekx f'din is-silta.

(1)

E. IL-KOMPONIMENT (14-il marka)

14

Ikteb madwar 180 u 200 kelma dwar wieħed minn dawn li ġejjin fuq karta separata. (12)

1. Darba waqt li kont qed ngħum l-Għadira.

★★★ Xi ghajnuniet għal dan il-komponiment:

- Ma' min kont?
- Ghaliex mort l-Għadira?
- X'ġara?
- Kif ġibt ruħek u x'għamilt?
 - ☛ Tinsiex li f'dan il-komponiment trid **tirrakkonta** ġraja.

2. Fil-librerija tal-iskola.

★★★ Xi ghajnuniet għal dan il-komponiment:

- *Fejn qiegħda l-librerija tal-iskola?*
 - *Kif inhi din il-librerija?*
 - *X'ġara darba fost l-oħrajn?*
 - *Kif ġibt ruħek? / X'għamilt?*
- ☞ *Tinsiex li f'dan il-komponiment trid tirrakkonta ġraja.*

3. Il-kamra tal-ħolm tiegħi.

★★★ Xi ghajnuniet għal dan il-komponiment:

- *Kif inhi din il-kamra?*
 - *X'tip ta' kamra tixtieq?*
 - *X'tixtieq li jkollok fiha?*
 - *Għaliex tixtieq dawn l-affarijiet kollha?*
- ☞ *Tinsiex li f'dan il-komponiment trid tiddeskrivi ħafna.*

4. Xena mill-isbah.

★★★ Xi ghajnuniet għal dan il-komponiment:

- *Ma' xiex inhi marbuta din ix-xena?*
 - *X'fiha din ix-xena?*
 - *Għaliex hija daqstant sabiħa?*
 - *Xi tqanqal fik din ix-xena?*
- ☞ *Tinsiex li f'dan il-komponiment trid tiddeskrivi ħafna.*

5. Il-požittiv u n-negattiv tal-bord interattiv waqt il-lezzjonijiet.

★★★ Xi ghajnuniet għal dan il-komponiment:

- *X'taħseb dwar l-użu tal-bord interattiv waqt il-lezzjonijiet?*
 - *Qed jgħin fil-lezzjonijiet jew qed itellef?*
 - *Kif qed jagħmel dan? Agħti xi eżempji.*
 - *X'fih požittiv u x'fih negattiv il-bord interattiv?*
- ☞ *Tinsiex li f'dan il-komponiment trid tiddiskuti u targumenta.*

Il-pjan tal-komponiment

(2)

Spazju biex tagħmel il-pjan tal-kitba tiegħek. (Għandek żewġ marki għall-pjan.)



In-numru tal-komponiment magħżul: _____

Il-pjan tal-komponiment...

In-numru tal-komponiment magħżul: | _____

(12)