



KULLEĠĠ SAN INJAZJU

Skola Sekondarja tal-Handaq, HAL QORMI

EŻAMIJET TA' NOFS IS-SENA 2014-2015

MALTI (IL-QARI U L-KITBA)

ROTTA: CCP FORM: 4 HIN: SIEGĦA U NOFS

ISEM: _____ NRU TAL-INDIĊI: _____

KLASSI: _____ MARKA: _____

GĦALLIEM/A: _____

Assessjar formattiv	Tahdit u Smigh	Qari	Kitba	Letteratura	Proġett	Fehim mis-Smigh	Total
		10	10	10	10	10	10

Assessjar summattiv	Fehim mill-qari	Grammatika	Kitba Funzjonali	Kitba Libera	Total	Total ahhari
		10	10	10	10	40

Aqra l-istorja li ġejja u wara wieġeb il-mistoqsijiet.

IL-ĠRAJJA TAS-SIĠĠU



Xi darba jien kont siġġu speċjali magħmul mill-injam. Għandi d-dirgħajn bħal ta' pultruna. Kull min kien ipogġi bilqiegħda fuqi kien jibda jitbandal għax ma saqajja kelli bħal nofs qamar. (par.1)

Niftakar fil-foresti, fl-għasafar, fir-riħ ivenven u fir-riħa qawwija ta' ħamrija mxarrba. (par.2)

Niftakar ċar l-ewwel dar li għext fiha. Kont f'kamra pulita fejn kollox kien riħa ta' sapun, b'għamara mimlija tvalji u fuqhom vażetti tal-ħġieġ. Hemm għext għal ħafna snin. Kont is-siġġu favorit ta' Margerit. (par.3)

Dik il-ħabta Margerit kienet ġa xiħa ġmielha u miegħi kienet tqatta' s-siġħat dejjem taħdem is-suf. Kont nistkanta kif Margerit kellha subgħajha daqstant ħfief. Jien kont noqgħod inbandalha bil-ħlewwa filwaqt li hi kienet toqgħod tagħmel il-flokkijiet bil-kobob tas-suf. (par. 4)

Malli Margerit terfa' l-kobob tas-suf u titlaq minn ħdejja, minnufih kien jitfaçça Qoton u jaqbez għal fuqi. Dejjem kien jirnexxilu jaħsadni u jien kont inbandlu bir-rabja u nhedded li naqilbu. Imma Qoton kien jitkebbeb fuq l-imħadda ta' Margerit u jorqod. Konna nqattgħu nofstanhari sħaħ flimkien. Darba Margerit għal ftit ma poġġietx fuqu! (par. 5)

Imma dawn il-ġrajjet ilhom ftit. Issa ninsab f'din il-kamra mimlija imbarazz u trab. M'għadnix nitbandal bħal qabel għax iż-żewġ saqajn tal-lemm inkisru snin ilu u hekk baqgħu. Qed nimtela wkoll kollni toqob irqaq. Ma nafx x'għad isir minni. Kull meta niftakar f'Margerit inħoss wegħha kbira. O kemm nimmisjaha lil Gerit tiegħi! (par. 6)

(Addattata minn *Kaledoskopju 5*)

1. Wieġeb il-mistoqsijiet fuq is-silta.

(5 marki)

a. X'inhil-aktar ħaġa li jiftakarha cara s-siġġu? (par. 3)

b. Kif kienet il-kamra li kien għex fiha? (par. 3)

ċ. Taħseb li Margerit kienet għadha żgħira? Għaliex? (par. 4)

d. X'kienet tħobb tagħmel Margerit? (par. 5)

--

e. Għalfejn is-sigġu m'għadux jitbandal bħal qabel? (par. 6)

--

2. Aqta' linja taħt Veru jew Falz.

(5 marki)

1.	Is-sigġu għadu jiftakar fil-foresti, fl-għasafar, fir-riħ u fil-ħamrija mxarrba.	Veru	Falz
2.	Margerit kienet tagħmel il-qliezet bil-kobob tas-suf.	Veru	Falz
3.	Is-sigġu ma tantx kien jieħu pjaċir b'Qoton.	Veru	Falz
4	Il-ġrajjet li qed jitkellem fuqhom is-sigġu kienu ilhom ftit li seħħew.	Veru	Falz
5.	Is-sigġu kien magħmul mid-drapp.	Veru	Falz



1. Aqta' linja taħt it-twegiba t-tajba.

(2 marki)

a.	Kelli l-guħ u mort nieħu biċċa	ħobz tal-Malti.
		ħops tal-Malti.
		ħobs tal-Malti.
b.	Tgħidx kemm bkejt xħin	tħalt id-dar u kien dlam ċappa.
		dħalt id-dar u kien dlam ċappa.
		dtħalt id-dar u kien dlam ċappa.

2. Imla l-vojt bil-konsonanti jew il-vokali t-tajba.

(4 marki)

a.	Jiena u sejra l- <input type="checkbox"/> nisja rajt mara x <input type="checkbox"/> ejħa <u>miexja</u> bil-bastun.
b.	Meta wasalna lura <input type="checkbox"/> alta ma stajtx insib il-bag <input type="checkbox"/> lja.
ċ.	Kien bnazzi. Ix- <input type="checkbox"/> emx kienet taħraq u ma kontx tista' tieħu r- <input type="checkbox"/> uħ bis-sħana.
d.	Erfa' u <input type="checkbox"/> orr għal meta tigi <input type="checkbox"/> żonn.



3. Oħroġ kelma minn dak li hemm fil-kolonna tal-ġenb. (4 marki)

a.	Fil-festa din is-sena rajt ħafna nies b'ilbies s_____.	agġettiv minn 'sbuħija'
b.	Il-kejk li għamlet ommi kien t_____.	agġettiv minn 'tjubija'
ċ.	Sa s_____ oħra nkun ilħaqt iżżewwiġt.	għadd imtenni minn 'sena'
d.	Konna mexjin qalb sigar t_____ u folti.	agġettiv minn 'tul'

TAQSIMA Ċ. Kitba Funzjonali

(10 marki)

- Ibgħat ittre lill-ħabib/a tiegħek biex tiftiehm u ħalli titilgħu sal-Belt nhar is-Sibt li ġej waranofsinar. L-ittre trid tkun twila madwar 40 kelma.

The image shows a screenshot of an email composition interface. At the top left, there is a 'Send' button with a paper plane icon. To its right are three input fields: 'To...' with a cursor, 'Cc...', and 'Subject:'. Below these fields is a large, empty text area for writing the email body. On the right side of the text area, there is a vertical scrollbar with a small icon at the top.

- Il-gimgħa li għaddiet mort gurnata Għawdex mal-familja tiegħek. F'madwar 150 kelma, irrakkonta x'għamiltu. Tista' tuża l-kliem li hemm fil-kaxxi.



karozza	vapur	baħar	suq
restorant	mistrieħ	kugini	diam
