



It-Tielet Sena

IL-MALTI (Il-Qari u l-Kitba)

Sagħtejn u kwart
Jinkludi s-Smigh

Isem: _____

Klassi: _____

Għall-istudent/a:

1. Wieġeb il-mistoqsijiet kollha kif mitlub/a.
2. L-ortografija, il-punteġġjatura, is-sintassi, l-ideat u l-prezentazzjoni tajbin jgħinuk tikseb riżultati aħjar.

Għall-ghalliema:

IL-MARKI		
It-Taħdit	10	
Is-Smigh	10	
Il-Qari u l-Kitba	80	
IT-TOTAL	100	



Kummenti:

Ktieb Żgħir b'Messaġġ Kbir



L-Alkemista, rumanz ta' Paulo Coelho, huwa ktieb qasir b'rakkont sempliċi li taqrah f'gurnata jew jumejn. Madankollu, bosta nies jgħidu li dan il-ktieb biddlilhom ħajjithom. Alkemista huwa xjenzat li jipprova jifhem l-univers. (par.1)

Il-ġrajja titkellem dwar tfajjel Spanjol jismu Santiago, li kien iben familja fqira. Il-familja tiegħu xtaqitu jsir qassis, iżda Santiago xtaq jivvjaġġa u jara d-dinja. Missieru spjegalu kif f'dawk l-inħawi r-rgħajja biss

kienu jivvjaġġaw. Għalhekk Santiago **qatagħha** li jsir ragħaj. Missieru tah xi flus u qallu biex bihom jixtri n-nagħaġ. (par. 2)

Lejl minnhom Santiago u n-nagħaġ tiegħu kienu reaqdin madwar siġra, ħdejn knisja abbandunata, meta reġa' ħolom ħolma li kien qed joħlom ta' spiss. Fil-ħolma huwa jsib teżor, imma dan **ma jsibux** fi Spanja iżda maġenb il-Piramidi tal-Eġittu. (par. 3)

Santiago jbiegħ in-nagħaġ u jerħilha għall-Afrika ta' Fuq, fejn jitlef il-flus kollha li kien ġab mill-bejgħ tan-nagħaġ! Minn hawn tibda avventura li twassal lil Santiago sal-Piramidi. Kif jgħid il-Malti, **fl-aħħar tal-mazzita ssib iż-żbiba**. Imma tgħid isibu t-teżor? (par. 4)

L-Alkemista llum insibuh maqlub għall-Malti minn Steve Borg. Dan il-ktieb ċkejken huwa wieħed mill-aktar kotba li nbiegħu fid-dinja. (par. 5)

L-Alkemista, rumanz ta' Paolo Coelho, huwa ktieb qasir b'rakkont sempliċi li taqrah f'gurnata jew jumejn. Madankollu, bosta nies jgħidu li dan il-ktieb biddlilhom ħajjithom. Alkemista huwa xjenzat li jipprova jifhem l-univers. (par.1)

Il-ġrajja titkellem dwar tfajjel Spanjol jismu Santiago, li kien iben familja fqira. Il-familja tiegħu xtaqitu jsir qassis, iżda Santiago xtaq jivvjaġġa u jara d-dinja. Missieru spjegalu kif f'dawk l-inħawi r-rgħajja biss kienu jivvjaġġaw. Għalhekk Santiago qatagħha li jsir ragħaj. Missieru tah xi flus u qallu biex bihom jixtri n-nagħaġ. (par. 2)

1. Min hu l-awtur tal-ktieb 'L-Alkemista'? (par. 1)

_____ (marka)

2. Aghzel it-tajba:

(3 marki)

- i. **Alkemista** huwa xjentist li jipprova jfittex fuq (**l-alka, l-univers**).
- ii. L-istorja titkellem fuq Santiago, tfajjel Spanjol (**li xtaq jitghallem jaqra, li xtaq jara d-dinja**).
- iii. Il-ġenituri tiegħu xtaquh isir (**qassis, ragħaj**).

Lejl minnhom Santiago u n-nagħaġ tiegħu kienu reqdin madwar siġra, ħdejn knisja abbandunata, meta reġa' ħolom ħolma li kien qed joħlom ta' spiss. Fil-ħolma huwa jsib teżor, imma dan ma jsibux fi Spanja iżda maġenb il-Piramidi tal-Eġittu. (par. 3)

Santiago jbiegħ in-nagħaġ u jerħilha għall-Afrika ta' Fuq, fejn jitlef il-flus kollha li kien ġab mill-bejgħ tan-nagħaġ! Minn hawn tibda avventura li twassal lil Santiago sal-Piramidi. Kif jgħid il-Malti, fl-aħħar tal-mazzita ssib iż-żbiba. Imma tgħid isibu t-teżor? (par. 4)

L-Alkemista illum insibuh maqlub għall-Malti minn Steve Borg. Dan il-ktieb ċkejken huwa wieħed mill-aktar kotba li nbiegħu fid-dinja. (par. 5)

3. X'tilef Santiago meta wasal l-Afrika?

_____ (2 marki)

4. Mis-silta sib il-kelma li tonqos:

(4 marki)

- i. Santiago kien spiss joħlom li huwa jsib t_____. (par. 3)
- ii. Biex jagħmel dan ma riedx jibqa' Spanja imma jmur l-E_____. (par. 3)
- iii. Fl-Afrika ta' Fuq huwa t_____ il-flus kollha. (par.4)
- iv. Dan il-ktejjeb hu fost l-aktar li n_____ fid-dinja. (par. 5)

1. Sib kelma minn paragrafu 1 li tfisser **hafna** _____.
2. **Għalhekk Santiago qatagħha li jsir ragħaj.** (par. 2)
Agħti kelma oħra minflok **qatagħha**: _____.
3. Liema kelma minn paragrafu 3 turina li ma kienx hemm nies maġenb il-knisja? _____.
4. **...imma dan ma jsibux fi Spanja iżda maġenb il-Piramidi tal-Eġittu.** (par. 3)
Għal xiex qed tirreferi l-frazi **ma jsibux** f' din is-sentenza? _____.
5. Spjega l-qawl: **fl-aħhar tal-mazzita ssib iż-żbiba** f' paragrafu 4.

TAQSIMA 2: IL-GRAMMATIKA

10 marki

Meta kont il-Kenja, lis-sorijiet għedfilhom biex noħorġu nimxu. Għamilna hekk għax jumejn qabel, waqt li konna mixjġin, kien ġie tifel ta' xi 12-il sena jibki għax ommu tatu 20 xelin biex jixtri xi haġa 'l missieru. Sakemm wasal il-ħanut tilifha jew serqulu l-flus mill-but. Meta mar id-dar ommu għajtet miegħu u qaltlu biex imur ifittixha. Meta wasal ħdejna kien diġà fittixha u ma sabhiex. B'qalbu maqsuma qalilna: "Għinuni billi tħaddmuni l-għalqa, u nerga' ngħib lura l-flus li tlift."

Addattament minn *Jiemi l-Kenja* (Vol.1) ta' Emma Camilleri

1. Ikteb in-numru fi kliem: _____ (12) –il sena.
2. Ikteb in-numru fi kliem: _____ (20) xelin.
3. Il-verb **ħareġ** minn *noħorġu* hu (fl-ewwel, fit-tieni, fil-ħames) forma.
4. Il-verb **fittex** minn *fittixha* hu (fl-ewwel, fit-tieni, fil-ħames) forma.
5. Ikteb l-Għerq ta' *serqulu* _____.
6. Aqta' linja taħt il-verb li qiegħed fit-**tieni forma**: (wassal, twassal, wasal).
7. Il-kelma **maqsuma** hi fil-Partiċipju (Attiv, Passiv).



TAQSIMA 4: IL-POEŻIJA

20 marka

A. REFERENZA GHALL-KUNTEST

10 marki

Aqra sewwa din l-istrofa minn poeżija u wiegeb il-mistoqsijiet dwarha.

“Izda

hu għandu ommu d-dar

u għalkemm gazzetti ma tixtrix

u ma taqrax,

għax ma tarax,

għalih hi kollox

u biha id-dinja ma taqax.”



1. Din il poeżija jissimha **Il-**_____ **tal-Gazzetti** u kitibha **Ġorġ** _____. (2marki)
2. Min hija l-aktar persuna importanti għal dan il-bniedem? _____. (marka)
3. Aghți żewġ eżempji ta’ verbi fin-negattiv minn din l-istrofa stess:

ma _____ u **ma** _____. (2 marki)

4. Ladarba l-ebda vers ma jzomm daqs partikolari ngħidu li l-poeżija tuża l-vers **h** _____. Ir-rima hija _____. (2 marki)

5. Fil-qosor nistgħu ngħidu li l-poeżija titkellem fuq l-ironija li għalkemm omm il-bejjiegh la **t** _____ u lanqas **t** _____, hi l-aktar bniedma _____ għalih. (3 marka)

1a. Fil-poeżija **Pitirross**, meta jerga' jigi l-pitirross biex *igedded ħmuret sidru bil-qtar tad-dem* *divin?*

_____ (marka)

b. Il-qtar huwa tal-Imsallab. Min hu l-Imsallab?

_____ (marka)

2a. Fi strofa partikolari lejn l-aħhar tal-poeżija **Wahdi**, il-Poeta Nazzjonali **Dun** _____ isemmi għal erba' darbiet lil xi hadd għal qalbu. Lil min isemmi?

_____ (2 marka)

b. Semmi tifikira oħra ta' Dun Karm f'din l-istess poeżija.

_____ (marka)

ċ. Fejn kien qiegħed il-Poeta Nazzjonali meta kiteb il-poeżija **Wahdi**?

_____ (marka)

3a. Hemm poeżija oħra jisimha **Wahdi** minbarra dik li kiteb il-Poeta Nazzjonali. Din kitibha

Rużar _____ . Fiha, il-poeta jgħid li hu l-Poeta taż-_____ u l-Poeta tas-_____ . (3 marki)

b. Dan il-poeta jgħid li fi tfulitu (**kien imdawwar bl-gheżiež tiegħu ; ma kien hemm hadd min jagħtih parir**). (marka)

A. Eżerċizzju dwar L-EWWEL TELEFONATA**5 marki****Imla l-vojt bil-kliem li hemm isfel:**

Iż-żewġ anzjani protagonisti ta' din l-istorja jismhom _____ u _____ . Il-mara anzjana kienet ta' spiss tissuggerixxi lil żewġha biex jaġġornaw ruħhom maż-_____, iżda hu kien dejjem jirreżisti l-avvanzi _____ . Hija pproponiet li jixtru xi invenzjonijiet bħal _____ u _____ . Wara xi żmien, l-anzjani ddeċidew li jdahhlu t-_____ minhabba li kienu xjaħu u setgħu jiġu bżonn ta' xi _____ minn ħin għall-iehor. Wara li bdew jirċievu ħafna _____ li ma kinux għalihom, iddeċidew li jaqilgħu t-telefon għax irrealizzaw li hadd ma kien _____ li jċemplilhom.

**interessat – teknoloġiċi - Filomena – kuker - Kostanzu –
telefonati – televixin – tabib – telefon - żmien**

B. Aghżel storja WAHDA minn A, B, Ċ jew D.**5 marki****A. It-Tifel tal-Baħar**Veru jew Falz?

(2 marki u nofs)

1. It-tifel tal-baħar kien jismu Bertu. Veru / Falz
2. Biex jaqla' l-flus għall-familja kien jgħin lill-barklori fix-xatt. Veru / Falz
3. Talli kien jgħinhom, huma kienu jagħtuh għaxar ċenteżmi. Veru / Falz
4. Fix-xitwa, it-tifel kien ibati biex jaqla' l-flus għax il-baħrin ma kinux jinżlu l-art. Veru / Falz
5. It-tifel kien jagħti l-flus kollha lil missieru. Veru / Falz

Aghżel it-tajba

(2 marki u nofs)

1. Lejla minnhom, it-tifel dam barra għax
 - (a) qagħad jilgħab ma' sħabu
 - (b) ma kienx qala' flus u baqa' jittama li jsib lil xi barklor biex jgħinu
 - (ċ) ħassu ħażin u spiċċa mixħut mal-art

2. Ommu bdiet tinkwieta u
 - (a) ħarġet tfittxu
 - (b) ċemplet lil missieru
 - (ċ) ċemplet lill-Pulizija

3. Meta t-tifel reġa' lura d-dar sab lil
 - (a) ommu
 - (b) missieru
 - (ċ) oħtu

4. Oħtu kienet tibza'
 - (a) tibqa' d-dar waħedha
 - (b) mid-dlam
 - (ċ) minn missierha

5. It-tifel ta l-ftit flus li kien qala' dakinhar lil ommu u hi
 - (a) rrabjat bil-kbir
 - (b) xorta ħadet gost u bisitu fuq moħħu
 - (ċ) talbitu jmur jaqla' ftit aktar flus



B. Meta Dhalt fl-Isqaq

Veru jew Falz:

(2 marki u nofs)

- | | |
|---|-------------|
| 1. In-narratur ħa gost bil-vjaġġ fuq ix-xarabank mill-Belt sar-raħal. | Veru / Falz |
| 2. Il-kunduttur kien daqsxejn ta' tfajjel. | Veru / Falz |
| 3. Fuq ix-xarabank tela' raġel bil-krozzi. | Veru / Falz |
| 4. Ma kien hemm l-ebda passigġier fuq ix-xarabank. | Veru / Falz |
| 5. In-narratur mexa wara r-raġel tal-krozzi. | Veru / Falz |

Aqta' linja taħt it-twegiba t-tajba:

(2 marki u nofs)

1. Ir-raġel tal-krozzi kien joqgħod go (sqaq, villa, kastell).
2. In-narratur staqsa lir-raġel tal-krozzi jekk kienx jaf lil xi hadd jismu (Anton, Efrem, Albert) Buħaġar.
3. Ir-raġel tal-krozzi staqsa għal din l-informazzjoni lil (martu, oħtu, bintu).
4. Fil-kamra kien hemm ukoll (kelb, għasfur, qattus) li seraq l-attenzjoni tan-narratur.
5. It-tfajla, li spiċċa żzewweġ in-narratur, kien jisimha (Marta, Marija, Marlene).

Ċ. Sold għall-Hamiam, Sinjur!



Imla l-vojt bil-kliem li hemm fil-kaxxa t'isfel.

Il-karattru ewlieni ta' din is-silta huwa _____, raġel imdaħħal fiż-żmien li kien dejjem _____. Ta' kuljum kien imur fil-_____jittallab il-flus biex ikun jista' jitma' l-_____. Hu kien jghix waħdu u ma kellux _____. L-uniku ħabib tiegħu kien _____, kelb komuni li kien iħobbu daqs l-akbar ħabib. Meta Vestru ddaħħal l-i _____ ma setax idahħal il-kelb miegħu. Ftit jiem wara, Vestru _____ u Fefu ma setax jifhem għala sidu li kien tant iħobb kien _____. Il-ħamiam tal-Belt kien hemm bħas-_____.

(5 marki)

abbandunah – miet - pjazza – sptar - ħbieb – Vestru - Fefu - soltu - waħdu - hamiam

D. Ir-Raġel tal-Klieb



Imla l-vojt bil-kliem li hemm fil-kaxxa t'isfel.

Din l-istorja tibda b' _____ bejn ir-raġel tal-klieb u martu. Il-koppja qatt ma kellhom _____ u għalhekk ir-raġel kien isib il-wens fil-klieb li kien jiġbor mit-_____. Hija ta' spiss kienet _____ u tgħidlu li kelb wiehed huwa _____. Għadda ż-żmien u l-mara _____. Sabiex jimla l-vojt li kienet ħalliet warajha, ir-raġel beda jiġbor aktar _____ mit-toroq. Il-ġirien kienu jithassruh u kienu jagħtuh xi _____ għall-klieb. Meta dawn raw li r-raġel tal-klieb ma kienx qed johroġ mid-dar għamlu _____ lill-_____. Is-surgent sab lir-raġel mejjet bil-klieb imdawrin miegħu.

(5 marki)

ikel - tfal – rapport - mietet - tgerger - argument – Pulizija – triq – bizzejjed - klieb

Aghzel titlu wiehed u ikteb madwar 120 kelma/10 sentenzi dwaru.

1. Ġurnata fil-kampanja.

Tista' tikteb fuq xi ġurnata li qattajt fil-kampanja. Fejn mort? Ma' min kont u x'qghadt tagħmel?

2. Kif inqatta' l-hin liberu tieghi.

Tista' tikteb fuq xi passatempi li għandek. Meta jkollok ħin liberu? Fejn tqattgħu l-hin liberu tiegħek?

3. Il-vantaġġi u l-iżvantaġġ li int, bhala student/a, tilbes l-uniformi.

X'tip ta' uniformijiet jeżistu? Għalfejn l-uniformi hija ta' vantaġġ? Semmi aspetti negattivi tal-uniformi.

4. L-annimali fiċ-ċirku.

L-annimali jinħaqru f'ċirku? Għalfejn kulhadd jehodha bi kbira meta jiġi ċirku bl-annimali? L-annimali għandhom dritt għal-libertà? Li kieku kellek toħroġ liġi, tippermetti li jiġi ċirku bl-annimali f'Malta?

In-numru tal-komponent li għażilt:

Spazju biex tagħmel il-pjan tal-kitba tiegħek. (Ma jingħatawx marki għall-pjan.)

