



L-EWWEL SENA

IL-MALTI (Il-Qari u l-Kitba)

IL-HIN: Saghtejn

L-Isem u l-Kunjom: \_\_\_\_\_ Il-Klassi: \_\_\_\_\_

### Istruzzjonijiet lill-istudenti:

1. Wieġeb il-mistoqsijiet kollha kif mitluba.
2. Ortografija, punteggjatura, ideat u preżentazzjoni tajbin jgħinuk biex tikseb riżultati aħjar.
3. Meta tlesti, erġa' ara l-karta kollha mill-bidu biex tirrangja xi żbalji li jista' jkollok u timla dak li ħallejt barra.

### GĦALL-UŻU TAL-GĦALLIEMA

#### L-ISKEMA TAL-MARKI *(tikteb xejn hawn taħt)*

Mistoqsija	A	B	Ċ(i)	Ċ(ii)	D(i)	D(ii)	Smigh	Taħdit	TOTAL
Marki	13	15	12	12	8	20	10	10	100
Marki tal-istudent/a									

### KUMMENTI

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## IS-SILTA TAL-FEHIM MILL-QARI

Aqra sewwa din is-silta u wieġeb il-mistoqsijiet:



David kien tifel fuq ruħu żżejjed u ġlieda kien jikolha. “Lili hadd ma jagħmilli bżieq fuq imnieħri,” kien iħobb jirraġuna. “Tagħtini daqqa u ntik tnejn ħalli darb’ohra ma teħodhiex kontriġa.” (par. 1)

Għalhekk ma tantx kellu ħbieb. Ħafna ma kinux iridu jkellmuh. Hadd ma kien irid joqghod miegħu. (par. 2)

Nicholas, min-naħa l-oħra, kien il-maqlub ta’ David. Kellu qalbu taddeheb, dejjem imdawwar bil-ħbieb u kulhadd kien iħobbu. Hadd ma seta’ jgħid xejn ħazin fih, lanqas David. Hadd, ħlief Mark. (par. 3)

Xi darba Mark kien wieħed mill-ħbieb tal-qalb ta’ Nicholas. Izda waqt loġħba futbol, kif Nicholas kien se jiskorja, Mark resaq minn warajh, ġibdu mill-flokk u tajjarlu l-ballun. Nicholas tilef iċ-ċans li jiskorja f’partita li kienet importanti ħafna. Ir-referi ma ndunax bil-fawl u ħalla l-loġħob għaddej. B’hekk rebah it-tim ta’ Mark. Nicholas ħadha bi kbira u qatt aktar ma ried ikellem lil Mark. (par. 4)

Meta Mark ra li kien tilef il-ħbiberija ta’ Nicholas, beda jgħir għalih. Beda jxewwex lil kulhadd kontra Nicholas. Kien iwaqqgħu għaċ-ċajt quddiem kulhadd. Nicholas tilef ħafna mill-ħbieb li kellu għax emnu l-gideb ta’ Mark. Spiċċa mwarrab kważi minn kulhadd. (par. 5)

Nicholas ftakar f’David. It-tnejn ma kinux maħbuba u t-tnejn kienu mdejġin għax tilfu l-ħbieb. Imma waqt li David kien kattiv, Nicholas qatt ma għamel deni lil hadd. Ġralu dak li ġralu minħabba Mark. Nicholas induna li bniedem wieħed jista’ jagħmillek ħajtek infern. (par. 6)

Għalhekk, jekk trid li tgħix kuntent, tagħmilx għedewwa. Għandna nieħdu ħsieb lil xulxin u napprezzaw lil dawk ta’ madwarna għax min ikun sab ħabib, ikun sab teżor! (par. 7)

### A. IL-FEHIM MILL-QARI

(13-il marka)

1. Għaliex David kien tifel fuq ruħu żżejjed?

\_\_\_\_\_ (marka)

2. Għaliex ħafna ma kinux iridu joqoghdu miegħu?

\_\_\_\_\_ (marka)

3. Minflok *'lili hadd ma jagħmilli b'żieq fuq imniehri'* nistgħu niktbu \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (marka)

4. *Aghżel it-tajba:*

a. Xi tfisser **'Kellu qalbu tad-deheb'**?

i. kien kattiv hafna

ii. qalb li tiswa hafna flus

iii. iħobb jgħin lil kulhadd  (marka)

b. Xi darba

i. Nicholas kien ħabib ta' Mark

ii. Mark kien ħabib ta' David

iii. David kien ħabib ta' Nicholas  (marka)

5. Xi għalu Nicholas meta Mark għibdu mill-flokk u tajjarlu l-ballun?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (marka)

6. Għaliex ir-referi ħalla l-logħob għaddej?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (marka)

7. Nicholas ma baqax ħabib ma' Mark għax:

i. Mark tajjarlu l-ballun.

ii. Mark għibdu mill-flokk.

iii. minħabba Mark, Nicholas tilef iċ-ċans li jiskorja f'logħba importanti.  (marka)

8. X'beda jagħmel Mark meta ra li Nicholas ma riedx ikellmu izjed?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (marka)

9. Xi ġralu Nicholas minhabba l-gideb ta' Mark?

\_\_\_\_\_ (marka)

10. Għamel sewwa Mark meta beda jpattiha lil Nicholas? Għaliex?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (marka)

11. Kif kont thossok int li kieku kont minflok Nicholas u tara lil Mark jgħid dawk il-qlajjiet kontrik?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (2marki)

## B. IL-GRAMMATIKA

(15-il marka)

### Aqra dan il-paragrafu u wara wieġeb il-mistoqsijiet.

Linja tal-ajru Olandiża impjegat ġeru li jgħib l-isem ta' Sherlock, biex jgħinha tidentifika l-passiġġieri li jkunu hallew xi oġġett warajhom fuq l-ajruplan. Sherlock, li ġeneralment jilbes uniformi blu, ixomm l-oġġetti u wara jmur ifittex lis-sidien tagħhom fl-ajruport. Il-kelb jidher jġri fl-ajruport b'mowbajls, b'pupi u anke bi ċwieviet. Sherlock ingħata t-taħriġ meħtieġ u issa tista' tgħid li sar l-istilla tal-ajruport, bi klijenti jiehdu stessi miegħu kull hin u kull mument.

(Silta adattata mis-sit [newsbook.com.mt](http://newsbook.com.mt))

1. Ikteb il-kliem b'rig tahtu wara xulxin skont l-ordni alfabetika.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (2 marki)

2. Mill-paragrafu sib kelma li **tibda**:

a. b'konsonanta xemxija: \_\_\_\_\_ (marka)

b. b'konsonanta qamrija: \_\_\_\_\_ (marka)

3. Immarka t-tweġiba t-tajba billi taqta' sing taht **il-vokali tal-lehen** jew **il-vokali tal-kelma**.

a. Fil-frazi *linja tal-ajru Olandiża impjegat ġeru ...* il-vokali **i** ma nwaqqgħuhiex għaliex dik insejħulha l-vokali (**tal-lehen** / **tal-kelma**). (marka)

b. Fil-kelma l-istilla l-vokali (**tal-lehen** / **tal-kelma**) tinqala' minn mal-artiklu u tmur mal-kelma biex inkunu nistgħu ngħidu l-kelma aħjar. (marka)

4. Daħħal **l-artiklu** f'dawn is-sentenzi.

Sherlock huwa \_\_\_\_\_ kelb li jahdem mal-linja tal-ajru Olandiża. Dan dejjem jara li jfittex \_\_\_\_\_ sigurtà tal-passiġġieri. (marka)

5. Aghti l-Mamma u l-Gherq ta' dawn il-verbi.

	VERB	MAMMA	GHERQ
a.	ixomm		
b.	jidher		
ċ.	jiġri		
d.	tista'		

(8 marki)

**Ċ(i) IL-LETTERATURA: IL-POEŻIJA - Nadriet 1 ta' Tarcisju Zarb**

**(12-il marka)**

1. Din hija silta mill-poeżija **San Franġisk u l-Gamiam ta' Ġuzè Delia**

**Kellu f'idu, miġbura maghluqa  
Ġewwa qafas, xi ftit gamimiet,  
Rixhom sbejjah u grizi u melliesi  
Hars'thom helwa, bhal mewġ fil-qaliet.**



- Din l-istrofa fiha erba' versi u tissejjah (kwartina — sestina — terzina).
- Ir-rima ta' din l-istrofa nsejnhulha (mbewsa — mqabbza — hielsa).
- Il-gamiam kienu ta' lewn \_\_\_\_\_ u r-rix tiegħu kien \_\_\_\_\_ u \_\_\_\_\_.
- Il-gamiam kien qiegħed ġo \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_ qal lit-tifel biex \_\_\_\_\_ lill-gamiam.
- Il-harsa tal-gamiam hija mxebbha mal-\_\_\_\_\_.

(marka l-waħda = 9 marki)

2. Aghzel it-twegiba t-tajba billi **timmarka X fil-kaxxa**. (3 marki)

a.	Fil-poeżija <b>Il-Holma t'Alla</b> ta' Anton Buttigieg, il-poeta	<input type="checkbox"/>	jsejnhilna "ħabib".
		<input type="checkbox"/>	jsejnhilna "nies".
		<input type="checkbox"/>	jsejnhilna "poplu."
b.	Fil-poeżija <b>Il-Bikja tal-Buskett</b> ta' Oliver Friggieri, il-poeta	<input type="checkbox"/>	jixtieq isir siġra.
		<input type="checkbox"/>	jixtieq isir ġebbla.
		<input type="checkbox"/>	jixtieq isir għasfur.
ċ.	Fil-poeżija <b>Tifhira lil Malta</b> ta' Ġan Anton Vassallo, il-poeta	<input type="checkbox"/>	jfaħħar is-swar ta' Malta.
		<input type="checkbox"/>	jfaħħar il-frott u l-għasel ta' Malta.
		<input type="checkbox"/>	jfaħħar il-festi ta' Malta.

**Ċ(ii) IL-LETTERATURA: IL-PROŻA - Zito Zandarell ta' Carmel G. Cauchi (12-il marka)****A. Qabbel Kolonna A ma' Kolonna B. L-ewwel waħda lesta. (6 marki)**

	<b>Kolonna A</b>		<b>Kolonna B</b>
1.	Lorella hija		waqqa' lill-kanarin mal-art.
2.	Darba Lorella ħadet		ma setax ma jghinx.
3.	Hector Brincat ta' bully li kien		ffriża id Hector biex ma jkomplix jiġġieled.
4.	Il-kanarin kien		lill-kanarin tagħha l-iskola.
5.	Meta Zito ra dak li kien ġara		u salva lil Daffodil.
6.	Zito uża l-poteri tiegħu	<b>1.</b>	l-ħabiba ta' Melissa.
7.	Aktar tard Zito		qiegħed imut.

**B. Aghmel sinjal fil-kaxxa tat-tweġiba t-tajba:  (6 marki)**

1. L-ewwel darba li t-tfal raw lil Zito kienu: a. il-Belt.   
b. il-Buskett.   
ċ. il-Mellieħa.
2. Il-ġenituri kellhom ħsara fil-boxxla u a. kellhom jagħmlu nżul ta' emergenza.   
b. kellhom idawru r-rotta.   
ċ. kellhom jinżlu fi pjaneta qrib id-dinja.
3. Il-familja Debono qalu lil kulhadd li a. Zito kien Inġliż.   
b. Zito kien it-tifel tagħhom.   
ċ. Zito kien Braziljan.
4. Zito ra t-tifel ta' Christine fuq il-bejt u a. qal lil ommu biex tlibbsu beritta.   
b. beda jxejjirlu.   
ċ. qabeż minn fuq bejt għal ieħor biex isalvah.
5. Is-Sur Vassallo kien a. l-ġhalliem tal-Arti.   
b. l-ġhalliem tal-isport.   
ċ. l-ġhalliem tal-mużika.
6. It-tifla tas-Sur Vassallo kienet: għamja  truxa  muta .

## D(i) IL-KITBA FUNZJONALI

(8 marki)

Nhar il-Ħadd li għadda mort tiekol f' restorant mal-familja tiegħek iżda ħriġt iddiżappunt/a mill-ikel u mis-servizz. Ikteb ittra formali ta' madwar **50 kelma** lil sid ir-restorant biex turi l-ilmenti tiegħek.



Merħba,  
Trijq il-Ħamiem l-Abjad,  
Birżebbuġa.

Ikel tajjeb,  
Trijq il-Baħar l-Imqalleb,  
Wied il-Għajn.

***Xi punti li tista' tuża:*** x'okkażjoni kienet –  
pożati maħmuġa – ikel maħruq jew mhux  
imsajjar sew – dewmien żejjed – post  
maħmuġ – parir.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Dejjem tiegħek,

---

Immarka **wiehed** mit-titli li jolqtok u ikteb komponiment ta' madwar **150** kelma fuq karta separata.

1. **Kien is-Sibt filghaxija meta sibt ruhi wahdi d-dar u f'daqqa wahda nqata' d-dawl! Kompli din l-istorja...** (*Għaliex kont waħdek id-dar? X'kont qed tagħmel? X'għamilt kif inqata' d-dawl? X'gara waqt li kont bla dawl: smajt hoss ġej minn fuq il-bejt / habbat il-bieb / waqajt u wegġajt, meta u kif ġie lura d-dawl? X'għamilt kif ġie d-dawl?)*
2. **Ilbieraħ rajt film li tassew għoġobni u ser nissuġġerih lil shabi kollha tal-klassi!** (*mara tgħix waħidha, idoqq it-telefown f'nofs ta' lejl, hallelin, rapport lill-pulizija, sewqan eċċessiv, sparar, arrest).*
3. **Dakinhar indunajt li Toni kien habib / Tonia kienet habiba tassew. Ikteb l-istorja.** (*Min hu Toni/ hi Tonia? Daqsek, ikbar jew iżgħar minnek? Tmorru skola flimkien? Kif iltqajtu u sirtu hbieb? X'jogħġbok l-iktar f'din il-persuna? X'għamlet miegħek din il-persuna biex indunajt li hu habib / hi habiba tassew? X'tip ta' għajnuna tak/tatek? Xi parir tajjeb? Qabeż/qabżet għalik ma' xi hadd? Tkellmet favur tiegħek?)*

**PJAN TAL-KOMPONIMENT: Spazju biex tagħmel il-pjan tal-kitba tiegħek.**